



№ 3(9) / АВГУСТ 2015

В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО

И СЛОВО БЫЛО У БОГА, И СЛОВО БЫЛО БОГ (ИОАНН 1:1)

Приходской листок храма святителя Николая и Почаевской иконы Божьей Матери. с. Завьялово.
Главородская Епархия Алтайской Митрополии Русской Православной Церкви.
Издается по благословению митрополита Алтайского Северя.

ПОЧАЕВСКАЯ ИКОНА БОЖЬЕЙ МАТЕРИ

5 августа проходит празднование в честь Почаевской иконы Божией Матери. Считаемая одной из главных православных святынь, икона является чудотворной. С XVI века и по сей день через нее свершаются чудеса.

История этой чудотворной иконы Богоматери неразрывно связана с Почаевским монастырём в честь Успения Пресвятой Богородицы (Украина). На горе, где ныне расположена Успенская Почаевская лавра, в 1340 году поселились два инока. Однажды один из них после молитвы пошёл к вершине горы и вдруг увидел Богородицу, стоящую на камне, словно объятую пламенем. Он позвал другого инока, который был также удостоен созерцать чудесное явление. Третьим свидетелем видения был пастух Иоанн Босой. Увидев необычный свет на горе, он поднялся на неё и вместе с иноками стал прославлять Бога и Его Пречистую Матерь.

После того, как явление исчезло, на камне, где стояла Богородица, остался отпечаток Её правой стопы. Отпечаток этот сохранился до сих пор и всегда наполнен водой, которую чудесным образом источает камень. Вода в стопе не оскудевает, несмотря на то, что многочисленные паломники постоянно наполняют ею свои сосуды для исцеления от недугов.

Сама же Почаевская икона Божьей Матери появилась в обители следующим образом. Греческий митрополит Неофит, прибывший на Волынь в 1595 году, останавливается у благочинной вдовы Анны Гойской и в знак благодарности за оказанное гостеприимство, промыслom Божиим, оставляет ей древнюю константинопольскую икону Божьей матери.

Благочестивая Анна ставит дорогой подарок в домашний иконостас, не представляя ЧТО ИМЕННО получила Божиим расположением. Со временем домашние замечают некоторое свечение от иконы, но разговоры "на кухне" пресекаются хозяйкой.

И только через 2 года Анна Гойская сама замечает странный свет, исходящий от дара



митрополита - иконы Божией матери. Тогда с молитвой и надеждой дома служат молебен об исцелении тридцатилетнего слепорожденного брата Анны, Филиппа, и - о чудо! брат прозревает!

Нисколько не сомневаясь в причине исцеления, Анна Гойская вскоре решает чудотворную икону передать инокам, живущим на горе Почаевской. К тому времени на склоне горы уже была возведена деревянная церковь Успения Пресвятой Богородицы, но иноки-отшельники не были организованы единым уставом.

Землевладельцем этой горы по документам была Анна Гойская, и владелица отписала большие территории в пользу обители, с условием в будущем построить с Божьей помощью монастырь согласно Уставу. При этом помещица завещала хранить Православную веру и обряды восточной Церкви на вечные времена.

Таким образом 14 ноября 1597 года икона чудотворная была передана (со всеми почестями, крестным ходом) инокам почаевским, что позже оформились в Почаевскую обитель.

Но вскоре Почаевская гора перешла в руки внука Анны Гойской, лютеранина Андрея Фирлея. Он отнимал землю у монахов, приказывал сжигать кельи, запрещая богомольным жителям приходиться в монастырь для поклонения стопе Пресвятой Богородицы и чудотворной иконе.

В 1623 году Фирлей вынес из монастыря чудотворную икону и церковные сокровища. Дошло до того, что Фирлей приказал своей жене танцевать с ними (облачившись в церковные одежды, с иконой в руках) во время праздничной трапезы. Судом Божиим на глазах изумленных гостей бедная женщина была наказана: злой дух овладел ею и мучил, пока святыню не возвратили на место, в Почаевскую обитель.

Летом 1675 года во время Збаражской войны с турками, в царствование польского короля Яна Собесского (1674-1696), полки, состоящие из татар, под предводительством

(Продолжение на 2 стр.)

хана Нурредина, через Вишневец подступили к Почаевской обители, обступив ее с трех сторон. Слабая монастырская ограда, как и несколько каменных зданий обители, не представляла никакой защиты для осаждаемых. Игумен Иосиф Добромирский убедил братию и мирян обратиться к небесным заступникам: Пресвятой Богородице и преподобному Иову Почаевскому (память 28 октября).

Инок и миряне усердно молились, припадая к чудотворному образу Божией Матери и к раке с мощами преподобного Иова. Утром 23 июля с восходом солнца татары держали последний совет о штурме обители, игумен же велел петь акафист Божией Матери. С первыми словами "Взбранной Воеводе" над храмом внезапно явилась Сама Пречистая Богородица, "омофор белоблестящийся распуская", с небесными ангелами, держащими обнаженные мечи. Преподобный Иов находился близ Божией Матери, кланяясь Ей и молясь о защите обители. Татары приняли небесное воинство за привидение, в смятении стали стрелять в Пресвятую Богородицу и преподобного Иова, но стрелы возвращались назад и ранили тех, кто их пускал. Ужас охватил неприятеля. В паническом бегстве, не разбирая своих, они убивали друг друга. Защитники монастыря устремились в погоню и захватили многих в плен. Некоторые пленные впоследствии приняли христианскую веру и остались в обители навсегда. В память избавления Успенской Почаевской Лавры от турецкой осады было установлено празднование в честь Почаевской иконы Божией Матери 23 июля (5 августа).

Во время набега на украинские земли татары захватили в плен монаха Почаевского монастыря. Томясь в неволе, он молился Деве Марии, вспоминал милый его сердцу Почаев и мечтал вернуться туда. До слез горько жилось ему в крымском плену. И вот в праздник Успения Богородицы он снова молился, прося вернуть его в монастырь - и свершилось чудо. Не стало ни стен тюрьмы, ни тысячи километров, отделявших его от родного места. Монах, как был, в кандалах, очутился в Почаеве, где собрались толпы нарядного по случаю праздника народа. Те кандалы как доказательство чуда теперь хранятся в Почаевской лавре.

В 1721 году Почаев был занят униатами. Однако и в это трудное для Лавры время монастырская летопись зафиксировала 539 чудотворений от прославленной православной святыни.

Во время господства униатов, во второй половине XVIII века польский магнат, граф Николай Потоцкий, живое воплощение черт польской аристократии, был человеком упорным и деятельным, но своевольным и вспыльчивым. В 1759 году, проезжая мимо Почаева, его лошади вдруг рванули в сторону и опрокинули коляску с Потоцким и кучером.

Вспыльчивый пан, выхватив пистолет, намереваясь пристрелить беднягу-кучера, но тот успел оборотиться в сторону видневшегося Почаевского монастыря и воскликнуть: «Мать Божия, спаси и сохрани!»

Верный и безотказный пистолет дал осечку три раза подряд! Озадаченный граф, успокоившись, направился в монастырь, и там, увидев чудотворный Почаевскую икону Божией Матери, так проникся благодатным

образом, что опустился на колени (польский магнат был христианином, но католического вероисповедования)...

Все произошедшее так потрясло Николая Потоцкого, что он перешел из Римско-Католичества в Униатство, а было это редкостью — 18 век - времена польского владычества — обычно как раз наоборот происходило...

Граф Потоцкий вложил часть огромного состояния и свою неумную энергию в строительство и обновление монастыря.

На его средства построили красавец-собор, двухэтажный монашеский корпус и некоторые церкви.

В 1831 году, когда была уничтожена уния, Почаев перешел к православным и назван Почаевской лаврой. Католики распускали слухи, что чудотворная икона, оставив Почаев, перенеслась в соседний, лежащий в Австрии, Доминиканский монастырь. Но новые и новые исцеления опровергали эти слухи.

Так, в 1832 году слепая девочка Анна Акимчукова пришла в Почаев с 70-летней бабушкой за 200 верст — из Каменец-Подольска. Помолясь у иконы и промыв глаза водой из стопы Богоматери, она вдруг стала видеть. Державшаяся униатства ее бабка, пораженная чудом, тут же приняла православие. В память об этом событии установлено еженедельное, по субботам, чтение соборного акафиста перед чудотворной иконой.

На списках чудотворной Почаевской иконы Пресвятой Богородицы часто изображают камень с отпечатком стопы Божией Матери.

Чудеса от Почаевского образа Божией Матери продолжают и по сей день.

Источник: <http://pochaev-tur.com.ua>

ПУТЬ К СПАСЕНИЮ?

Так получилось, что с миссионерами секты свидетелей Иеговы я сталкивался в Барнауле неоднократно. Следует отметить культуру общения миссионеров, они ничего не навязывали, а простыми словами объясняли, что путь к спасению лежит через чтение Библии, через исполнение заповедей «не убий, не укради» и т.д. Утверждали, что только свидетели Иеговы могут помочь человеку спасти душу (такая претензия на монополию вызывает сомнения).

Свое отношение к религии я определил давно. Все мои предки были православными христианами и по традиции я отношу себя к православным. При этом с уважением отношусь как к представителям традиционного ислама, так и к атеистам. Понятно, что как объект для вербовки в лоно какой-либо религии я неподходящий. Тем не менее беседы с представителями секты всегда проходили при взаимном уважении мнений, в чем-то мы соглашались, в чем-то оставались при своем мнении.

Серьезно к таким встречам я не относился и сразу о них забывал. Однако последняя моя встреча с представителями свидетелей Иеговы заставила меня задуматься и высказать свое отношение к секте публично.

На днях две юные миссионерки производили подворный обход по улицам поселка Малиновского. В беседе мы коснулись вопроса патриотизма. И я услышал, что патриотизм нужен только руководству страны и только для того, чтобы

в нужный момент люди могли бы защитить руководителей страны от внешнего врага. Простым гражданам патриотизм совсем не нужен.

С таким подходом к этому вопросу я категорически не согласен. Это что же получается: во время войны мой отец и два моих деда (один из них погиб в 1944 г.) защищали не свою страну, не свой дом, не свои семьи, а руководство страны, сидящее в Кремле? Абсурд! Но это говорилось на полном серьезе! И при этом привели в пример Украину: на западе Украины свой патриотизм, а на востоке - свой. И к чему это привело? К войне, к гибели тысяч простых людей. И опять не могу согласиться - иа западе и востоке Украины не патриотизм разный, а идеологии. На западе откровенно фашистско-бандеровская идеология, на востоке люди защищают от нацистов свою землю, свои дома, свое право говорить на родном языке.

Возникает вопрос, сможет ли стать защитником страны в трудный час молодой человек, сознание которого обработали свидетели Иеговы? Вопрос риторический, ответ известен. Иа мои прямые вопросы, на чью мельницу мои собеседницы льют воду и кто их финансирует, конкретного ответа не получил. Но получил его несколько позже, уже придя домой. На прощанье девушки подарили мне книжку, как потом выяснилось, достаточно интересную: в первой ее части рассматривались научные факты, на основе

которых делался вывод о разумном возникновении и развитии Вселенной. Вторая часть посвящена вопросам теологии, в которых я мало сведущ, а потому и не читал. Но не это привлекло мое внимание, а то, где и кем издана эта книжка. Издательство находится в Нью-Йорке, напечатана она в Германии. Книга издана на частные пожертвования (надо полагать, «лучших друзей» России). Видимо, я должен благодарить западных благодетелей за то, что они учат меня как жить и спасти свою душу. Но кому может понравиться вмешательство соседа в дела его семьи? У себя дома мы как-нибудь и сами разберемся.

Вот и получается, что не такие они и безобидные, если несут идею о ненужности патриотизма для народа. Полагаю, мы не должны не обращать внимания на деятельность сектантов, финансируемых из-за рубежа. Безусловно, школа ведет работу по воспитанию патриотизма и высоких моральных качеств школьников. Но учитывая сложившуюся ситуацию, полагаю, что не будет лишним, если к разъяснительной работе подключатся представители РПЦ и на страницах районной газеты будут давать исчерпывающую информацию для жителей района о деятельности сект, их целях и методах работы.

Солодушко А.Д., Ветеран труда,
Заслуженный Учитель РФ.
п. Малиновский

“Церковные каникулы”: польза или вред?

Летом, после Троицы, храмы обычно пустеют. Нередко можно видеть грустную картину: священник выходит на солею с Чашей, а на Литургии не оказывается ни одного причастника. Почему так происходит? Что случается с нами - еще вчера горевшими искренним стремлением быть с Богом каждое воскресенье, а теперь легко обходящимися без регулярных богослужений, исповеди, Причастия? Можно ли устать от Церкви? И к чему приводит летнее расслабление? Об этом мы беседуем с настоятелем Петропавловского храма игуменом Нектарием (Морозовым).

- Отец Нектарий, безлюдный храм летом - это же ситуация, характерная для всех приходо-в? Что происходит? Куда пропадают прихожане?

- То, о чем мы говорим, - это некие “летние каникулы”, на которые уходят очень многие верующие люди. На мой взгляд, явление это совершенно абсурдное. Есть ситуации, когда человек куда-то уезжает и не может некоторое время бывать в своем храме, и о них стоит говорить отдельно. Но когда человек уходит на какое-то время из Церкви просто потому, что он решил отдохнуть от церковной жизни, это ненормально. И без пагубных последствий такое “пропадание” не обходится. Дело в том, что в любой области деятельности крайне важным является постоянство.

Занимается человек спортом - никакого толку не будет от рывков: сначала прилагать какие-то усилия, а потом бросать спорт на полгода - эффект будет нулевой, а может быть, даже отрицательный. Приступает человек к овладению каким-то искусством - тоже необходимо постоянство. Иначе получается, что человек один раз начал, потом бросил, начал с нуля, затем второй такой же цикл, третий... А потом у него формируется убеждение, что овладеть этим искусством нереально, - тогда как на самом деле все возможно, просто требуется прилагать регулярные усилия. При этом очень важно, чтобы человек соблюдал некую постоянную меру в том, что он делает. Почему мы говорим о том, что необходимо молитвенное правило? Потому что это некий минимум, требующийся человеческой душе для того, чтобы хоть в какой-то мере поддерживать общение с Богом. Кто-то чувствует в свое время, что ему нужно больше, кто-то чувствует, что ему и это не по силам, но должна быть постоянная посильная составляющая.

Если говорить о посещениях богослужений, без которых церковная жизнь в принципе невозможна, они не просто необходимы как залог правильной христианской жизни, - это нечто большее. С самых древних времен христиане собирались по крайней мере еженедельно и в дни каких-то памятных событий для совершения Евхаристии. И если человек без уважительной причины больше двух недель не был в храме и, соответственно, не причащался, - то он отлучался от Церкви. Отлучался не в качестве наказания, а просто таким образом фиксировалось, что он себя вывел за пределы Церкви своим нерадением и нежеланием в ней находиться, жить.

Что мы видим сейчас? Проходит Страстная седмица, когда многие люди стараются быть в храме, проходит Пасха, Светлая седмица - и после этого приход может уменьшиться в два

раза, а то и в три-четыре. Особенно это бывает заметно на всенощном бдении - на Литургии все-таки ходит больше людей, потому что на Литургии человеком что-то “берется” - люди причащаются, просфоры раздаются, а на всенощной надо лишь молитвенно трудиться. Но в любом случае, когда храмы пустеют практически на три месяца, то, безусловно, в этом есть что-то не просто печальное, не просто неправильное - в этом есть что-то очень нехорошее по отношению к Богу. Я уж не говорю о том, как это сказывается на жизни прихода, на служении на этом приходе священника, на настоя-теле храма. Это очень больно - видеть, что люди вдруг перестали нуждаться в том, что и для тебя является делом твоей жизни, и для них самих является, должно являться в жизни самым главным.

- Осенью люди в храм возвращаются. Сказывается ли на их душевном состоянии такое добровольное отлучение от Церкви?

- Да, когда человек возвращается, замечаешь, насколько он, порой сам того не ощущая, изменился - душа, надолго выпавшая из церковной жизни, не может не остыть, не ожесточиться и не приходиться в состояние одичания. Обостряются страсти. Человек начинает думать, чувствовать, поступать и говорить совсем не как христианин, то есть он не просто “расцерковил” на какой-то период свою жизнь, с ним нечто более глубокое за это время произошло.

- Вы сказали, что отдельный разговор - это случаи, когда человек едет в отпуск...

- Отпуск - это не три месяца. Речь идет обычно о поездке куда-то на две-три недели.

При этом, проявив минимальную любознательность, практически везде, куда человек едет, можно найти храм. Может быть, не получится посещать его каждую субботу и воскресенье, но побывать там один-два раза чаще всего оказывается возможным. Однако на практике можно видеть, что человек отправляется куда-то в путешествие и храм на всем протяжении поездки старательно обходит стороной, потому что он поехал “отдыхать”, - повторюсь, такое отношение противоестественно для верующего христианина.

- Порой приходится слышать сетования в отношении летних постов, что очень они нехотят. Хочется расслабиться, позволить себе какие-то развлечения - а тут опять пост...

- Это как раз способ не расслабиться окончательно. На самом деле человек расслабляется не только летом, есть и другие циклы. Когда приходит пора готовиться к исповеди, к Причастию, мы как-то собираемся, настраиваемся, подходим к моменту Причастия хотя бы чуть-чуть в напряжении духовных сил - а потом “отпускаем” себя опять. И вот это разрешение себе расслабиться, к сожалению, приводит к тому, что нам снова есть в чем исповедоваться. Гораздо разумнее было бы жить просто внимательно.

Преподобный Амвросий Оптинский сравнивал человека, живущего христианской жизнью, с бурлаком, который изо дня в день тянет баржу. В какой-то момент он чувствует, что нет сил, и чуть ослабляет тягу, но отпустить ее совсем не может. Потом этот бурлак

ощущает, что силы появились, и опять начинает тянуть сильнее. То же самое и в духовной жизни: в ней должно всегда присутствовать неко-торое напряжение - минимальное, потому что большого мы не выдерживаем. Когда мы чувствуем, что не выдерживаем даже минимального, надо отпустить так, чтобы его не ощущать, а потом снова в него войти. Но не ощущать напряжения - это не значит прийти к полному расслаблению.

Что касается Успенского поста, он очень короткий, хотя и строгий. Этот пост дается нам, чтобы мы смогли достойно подгото-виться к празднику Успения Пресвятой Богородицы, празднику чрезвычайно важ-ному, потому что в нем нам дается глупо-чайший образ правильного отношения человека к смерти. В жизни Божией Матери мы видим образ самого совершенного отношения к смерти: для Нее смерть становится в полном смысле слова приобретением, как говорит о том апостол Павел (см.: Филип. 1:20-25). Для Нее это радость, потому что Она жила только одной мыслью: навсегда воссоединиться со Своим возлюбленным Сыном и Богом. И для того, чтобы воспринять, хотя бы в какой-то степени, и это отношение к смерти, и ту глубину, которая в этом празднике заключена, мы и постимся.

- Приходилось слышать жалобы, что в нашем храме по большим праздникам очень много бывает народу, а летом, когда жарко и душно, службу выстоять особенно тяжело.

- Некоторые люди, приходя в храм, действительно говорят: “Как много народу!”. Это страшные слова. Если человек любит помолиться в пустом храме, это очень легко сделать. Нужно прийти в будний день, когда прихожан действительно немного, и это дает возможность побыть наедине с самим собой. Но тяготиться тем, что в храме много народу в воскресный день, в праздник - совершенно противоестественно. А естественно - радоваться тому, что все эти люди в храме находятся и ты среди них.

Именно через это ощущается единение, которое должно быть сутью церковной жизни. Если человека это единение, эта теснота тяготит, значит он совершенно не понимает христианской жизни, не понимает христианства как такового. Поэтому если человек не ходит в храм, объясняя это для себя тем, что в тесноте ему некомфортно молиться, это тоже признак духовной незрелости.

- То есть важно, чтобы человек всегда ощущал свою связь с Церковью...

- Важно - жить в Церкви. Вспоминается такой эпизод. Однажды студенты Духовной Академии в Петербурге спросили святого праведного Иоанна Кронштадтского, как он стал тем, кем он стал. Он ответил: “Я просто всю жизнь жил в Церкви”. И они сначала даже не поняли, что он имеет в виду, а речь шла именно об этом - что вся его жизнь была в Церкви, и не важно, находился ли он в тот момент в храме, шел по улице Кронштадта, лежал дома больной, куда-то ехал или плыл на пароходе - он все это время неразрывно был с Церковью связан. Вот это, в принципе, то, к чему человек должен стремиться.

Источник:

ЧУДЕСНОЕ РЯДОМ

В круговерти дней, бытовых забот, проблем и радостей мы всё больше увязаем в песках сиюминутного, земного. Мир кажется нам насквозь материальным, вещным, в нём словно и не осталось места чему-то необычному. И вдруг замираешь на месте, поражённый случайным открытием. Буквально спотыкаешься на ровном месте о ...чудо. Да-да, именно о настоящее чудо, происходящее совсем рядом. И мир окрашивается в цвета радуги. Такое ощущение появляется, когда узнаёшь, что буквально в двух шагах от тебя происходит ...самообновление икон. Не где-то там, далеко, а в твоём приходе. В храме, где ты бываешь.

СПАСЕННЫЙ ОТ ОГНЯ

Икона Георгия Победоносца, смотрящего со стены меж просветов окон мудро и спокойно, появилась в храме начале двухтысячных. Тогда приход делал свои первые шаги, нужны были иконы для церкви. Председатель приходского совета Иван



Цюка был направлен в краевую столицу. И там, в Покровском соборе, суждено было Ивану Ивановичу увидеть эту икону. Она, отслужившая свой долгий срок, была приговорена к сожжению в церковной печи. Георгий уж был отнесён в кочегарку, где ожидал последнего часа среди покрытых чернильно-чёрной копотью стен. Отсюда его и забрал гость из Завьялова, попросивший икону для прихода.

У иконы долгая жизнь, за многие годы служения людям и за те дни, что она провела в кочегарке, холст потемнел. Золото поля затемнилось, словно покрылось налётом. Таким Георгия и увидели наши прихожане. Но со временем люди стали замечать, что темнота будто отступает, а очертания Победоносца всё ярче проступают сквозь неё. Зазолотился фон вокруг фигуры святого. Чётче стали контуры. Об этом говорят прихожане, не первый год посещающие храм. Чудо? Видимо, так и есть.

БУМЕРАНГ

Поднявший руку на святыню получает такую мощную волну отдачи, что этот бумеранг бьёт не только по святотатцу, но и по его детям. Знал ли об этом житель Камышенки, на далёкой заре свержения монархии по-своему разделавшийся с иконой Жен-мироносиц?

Об этой истории рассказала настоятелю храма иерею отцу Александру одна из дочерей камышанина. По её словам, в те смутные времена, когда в нашем районе разрушались храмы, её отец изготовил столик из ... иконы Жен-мироносиц. Попросту отпилил нижнюю часть ростовой иконы, лишив ног троих изображённых на ней женщин. Гром грянул не сразу, а по прошествии времени. Сначала умер от болезни ног отец, затем одна из дочерей, а потом ещё две дочери. В том числе и поведавшая об этом Валентина, вернувшая икону в храм. Но на этом история не закончилась. По совпадению ли, по воли ли Божией, но в момент, когда умерла верующая дочь, жившая в Новосибирске, икона самообновилась. По словам прихожан, ранее полотно было мутным, на нём и лиц-то толком не разобрать, не то, что миро в сосудах, несомых женами. Но вот отчётливее стали проступать лики, посветлело поле полотна. Грустно, всепрощающе смотрят три женщины с иконы. И светлы их лица. И утверждением жизни проступают в их тонких пальцах сосуды с миро. Поневоле думаешь - может, искуплен и этот грех и получено прощение?



НЕ ПО БЕНЬКЕ ШАПКА?

В двадцатых-тридцатых годах прошлого столетия, когда со звоном падали на землю Завьяловскую колокола, а в храмах хранили зерно, многие люди стремились спасти святыни. Иконы несли домой, где хранили, обернув тряпицей, подальше от людских глаз.

Поколение сменилось. Пришли люди, воспитанные на идеалах марксизма-ленинизма. Что значили для них православные святыни? Переданные от отцов детям, чудом уцелевшие в пору повальной борьбы с церковным наследием, старенькие иконы



хранились и вот с приходом более терпимой к православию власти понемногу стали возвращаться в шкафчики и на стены.

Но ведь икона - не простая картина, от неё исходит благодать. И чем дольше молятся пред нею с верой, тем мощнее светлый луч благодати, которую икона словно возвращает человеку. Казалось бы, в любом доме она к добру. Но бывает иначе. Однажды, году примерно в 2008-2009ом, отца Александра попросили освятить дом. Причём, обратившиеся не были верующими людьми. На удивлённый вопрос батюшки о причине неуожиданной просьбы хозяйка ответила:

- Да мужу как-то не по себе. Придёт вечером с работы, а его всего прям ломает!

По признанию батюшки, ему тоже неудобно стало. Слово меж лопатками кто сверлит. Обернувшись, отец Александр увидел причину. На стене, аккуратно над кроватью, висела икона. С неё смотрел на иерея Святой апостол Павел, крепкою рукою держащий копьё.

- А вы, небось, здесь и курите, и крепким словом не брезгуете, - поинтересовался священник у хозяйки.

Ответ был утвердительным. Услышав, что исходящая от иконы благодать плохо совместима с отнюдь не христианским поведением в доме, женщина отдала икону в храм. Дом освятили. Павел вернулся туда, где и должен быть - в храм. И вот со временем чудо произошло и с этой иконой. Заговорили об её обновлении.

Теперь все три иконы, волею Божией обновившиеся, украшают правую стену. На мой вопрос, специально ли их поместили рядом, отец Александр на минуту задумался и ответил:

- Мы не подгадывали, просто так вышло. Хотя, что значит случайность? Есть ли она, случайность, в жизни?

И в карих глазах батюшки мелькнула искорка улыбки.

(Материал подготовлен с помощью настоятеля храма святителя Николая чудотворца и Почаевской иконы Божией Матери иерея Александра.)

Татьяна Шмидт.

О «вредных привычках» прихожан

Знаете ли вы, что чудо насыщения пяти тысяч человек продолжается в истории до наших дней? Как тогда «ели все и насытились» пятью хлебами и двумя рыбами, так и сейчас Господь насыщает миллионы и миллионы людей Своим Пречистым Телом и Своей Пречистой Кровью во время Божественной литургии.

Почему произошло чудесное умножение хлеба и рыбы?

Наверное, потому, что те, кто пришел послушать Христа, были настолько впечатлены и восхищены Его проповедью, что им уже ничего другого было не нужно, они забыли обо всех своих земных потребностях. Причем в то время не все знали, что это Мессия, Богочеловек, люди просто были вдохновлены словами, которые слышали из Его уст.

Каждый раз в храме и мы собираемся к ногам Христовым, чтобы услышать Его слово, услышать слова пророков, псалмопевцев, восхваляющих Господа, те слова, которыми молилась и продолжает молиться Церковь нашему Спасителю.

Но всегда ли мы находимся в храме, где без благоговения и шагу ступить нельзя, с тем настроением, которое должно вдохновлять нас на молитву?

Как-то я прочитал повествование одного почтенного архипастыря.

Будучи совсем ещё молодым человеком в 1930-е годы, он был арестован. Его поместили в камеру, в которой находились такие же, как он, арестованные за веру православные священнослужители и миряне, а также духовенство других конфессий – и все ожидали своей участи.

Этот молодой человек, будущий епископ, когда ему указали его место на нарах, улегся, достал утаенное во время ареста Евангелие небольшого формата и стал читать. И тут к нему подошел католический ксендз и сказал: «Молодой человек, эту книгу нужно читать только стоя». А другой, православный священник, который тут же рядом лежал на нарах и умирал после избиения на допросе, еле слышно произнес: «Или на коленях...»

Спустя много десятилетий этот епископ рассказывал: «Тогда я получил первый урок благоговения, без которого в Церкви нельзя ступить и шагу».

А мы храним ли благоговение и осознание величия святыни, в которой находимся?

Я часто бываю свидетелем, как, например, во время чтения часов перед Литургией прихожане занимаются чем угодно, только не внимают слову Божию, тому, что читается. Почему-то многие считают для себя необходимым пообщаться со знакомыми, обсудить какие-то вопросы, спросить, «как живете, как животик» – то есть, поболтать на темы, совершенно далекие от той цели, которая привела нас в храм.

Мы знаем заповедь: шесть дней делай свои дела, а седьмой день посвящай Господу Богу твоему. И удивляет, что люди, которые после трудовой недели встали рано, ехали зачастую из другого конца города на общественном транспорте, а то и вообще из других городов, тратят драгоценные минуты пребывания в храме Божьем на болтовню.

Получается, мы выделили для Бога, вырвали из своего плотного графика два часа, и даже из этих двух часов не можем 10 минут, когда читаются часы, пребыть в благоговении, в молитве. Неужели не было целой недели, телефонов и других средств коммуникации, чтобы обсудить какие-то вопросы или новости? Думаю, ничем иным, как небрежением к храму и отсутствием благоговения, нельзя объяснить подобное поведение православных христиан.

Также я не раз бывал свидетелем того, как пришедшие в церковь ведут себя, совершенно не задумываясь о тех, кто с ними рядом. Это начинается буквально у входа: люди толпятся, не пропуская друг друга, стремясь войти первыми. То есть ведут себя по законам того мира, который «во зле лежит».

Но Господь сказал: «Всё, что вы сотворили ближнему, то Мне сотворили». Наш ближний – это образ Христов. И, любя ближнего, относясь к нему с пониманием, терпением и расположением, мы всё это совершаем по отношению к Самому Христу, нашему Создателю.

(Продолжение на 8 стр.)

Прикосновение к вечности

11-12 июля 2015 года группа паломников храма Николая чудотворца из с. Завьялова в составе 14 человек побывали в Иоанно-Кронштадском женском монастыре в с. Кислуха. Вот что рассказали нам о своих впечатлениях от поездки паломники:

Свято - Иоанно - Кронштадтский женский монастырь с. Кислуха расположен на территории бывшего дома отдыха "Зеленый берег". В 1996 году по ходатайству Преосвященного Епископа Барнаульского и Алтайского Антония указом № 4016 от 10.10.1996 г. Священный Синод Московского Патриархата благословил открытие и размещение монастыря в переданной Барнаульской городской администрацией базе отдыха.

Престол монастырской церкви был освящен во имя Святого Праведного Иоанна Кронштадтского. Первой настоятельницей монастыря была монахиня Евпраксия (Яковлева). В 2000 году, с приходом новой настоятельницы монахини Феодоры (Краснослободцевой), был благоустроен келейный корпус, в котором к 2005 году проживало уже 15 монахинь. Кроме келий, в нем разместили домовый храм, молитвенную комнату для чтения Неусыпаемой Псалтири.

Домовый храм освящен в честь иконы Пресвятой Богородицы "Ченстоховская", или "Непобедимая Победа". 15 августа 2006 года Преосвященнейший Максим освятил купольные кресты нового храма, а через шесть с половиной лет - 22 декабря 2013 года Епископ Барнаульский и Алтайский Сергей освятил купола для этого же храма. 29 декабря 2013 года уже состоялось Великое освящение престола верхнего храма в честь Святого Праведного Иоанна Кронштадтского и Божественная литургия в новоосвященном храме.

Строящийся нижний храм планируется освятить в честь Новомучеников и Исповедников Российских.

В новом красивом трехэтажном здании разместился духовно-просветительский центр "Матронушка". В него входят монастырский музей, библиотека православной литературы и периодических изданий, выставочный зал с коллекцией уникальных картин "Библия в лицах", созданной алтайской художницей-педагогом В.М. Унковской и ее ученицами. В этом же здании находится и новая паломническая гостиница.



монастыре - дух захватывает и дрожь пробирает по телу. Много ценных советов давали монахини. Говорили, что колокольный звон очищает воздух на многие километры.

Надежда Кириллова:

- Да, благодатное место! Душа радуется и отдыхает от повседневной суеты. Колокола звучат так красиво - душа поет! Рада, что настоятельница монастыря, игуменья Феодора, посвятила нам два часа времени, мы узнали столько полезного для спасения души.

Ольга Славинская:

- Поездка получилась очень благодатной. Молились Божией Матери, Иоанну Кронштадтскому, чтобы Господь сподобил нас посетить это благодатное место. Игуменья монастыря, мать Феодора, очень радушно нас приняла, познакомила нас с монастырем, немного рас-сказала нам о своем пути к монашеству, как может человек "мира" потянуться к Богу, к духовному. Посмотрели мы с мамой Библиотеку и музей монастыря - впечатлило! На протяжении всего времени пребывания в монастыре, не покидало ощущение присутствия где-то рядом святого пастыря Иоанна Кронштадтского. А как мать Феодора читает духовные стихи! Многие плакали.

Для многих людей монастырская жизнь покажется трудной, однообразной и скучной. Но на самом деле это совсем не так. Даже в нелегкие минуты, исполняя самую тяжелую работу, находят сестры монастыря радость в молитве и труде.

Ирина Сивкевич:

- Очень понравилась поездка, атмосфера в группе. По дороге в Кислуху, в микроавтобусе пели и читали молитвы. Очень впечатлило, как звонят колокола в

Татьяна Орлова:

- Игуменья в беседе с нами сказала, что все, кто приехал сейчас в монастырь, появились здесь по промыслу Божию, а не по списку. Каждого избрал Господь. Это придало какую-то особую значимость нашей поездке. Что касается быта, всё было на уровне. Разместились мы в гостинице, там так хорошо и уютно! Наташа, гостиничная, была очень доброжелательна, за 300 рублей в сутки нас кормили завтраком,

обедом, полдником и ужином. Было окончание Петровского поста, скромная пища монастыря была такая вкусная! Сам Иоанн Кронштадский благославлял её!

Любовь Юфкина:

- Да, побывав в монастыре, понимаешь, как быстро летит время.

Поневоле задумываешься - а готовы ли мы к вечности? Как мы беспечны, невнимательны, как часто мы "плывем по течению"! Хочется привести стих протоиерея Андрея Ткачева:

*Ад - это факт, но страшнее ада
Громче, чем крик, и больнее боли
То, что глазами встретиться надо
С Тем, Кто сидит на своем престоле.
Встреча и будет Судом, а после
Действие ждет их еще второе:
Двери одним отворит апостол
Он же другим эту дверь и закроет.*

Андрей Наконечный:

- Я впервые попал в монастырь. Пообщался с трудниками. Монастырь женский, но принимают сюда и оставшихся без постоянного места жительства мужчин.

Меня поразило отношение людей, живущих здесь. Атмосфера такая в монастыре, что все друг к другу приветливы, разговорчивы, приветствуют друг друга словами:

"Доброе утро". Живут они в скиту за территорией монастыря.

Познакомился я в том числе с одним пенсионером из города. Уже несколько лет он приезжает в монастырь в летние месяцы: "Чем жить в 4-х стенах квартиры в духоте и суете, я приезжаю на лето, работаю здесь по-немногу и отдыхаю". А ведь для этого здесь есть все условия! Рядом с монастырем протекает речка, есть банька на берегу. Но комфорт - не самое главное. Ехал назад и думал - вот мой скромный вклад в дело Божие и во спасение души. Ведь монастыри всегда на Руси были оплотами веры.

Посещение монастыря - это всегда соприкосновение со святошью. Мы все настолько духовно больны, замотаны суетою, раздражением, злобою и физически слабы, что благодать в монастыре "придавила", "спрессовала" нас. Уезжая мы молились Иоанну Кронштадскому, читали ему акафист. Мы уже и стояли с трудом, и с трудом соображали, но на душе было светло и празднично. Матушка-игуменья благословила нас крестом, пожелала Ангела в дорогу. А перед этим была праздничная трапеза, праздник Петра и Павла,

первоверховных апостолов. Мы были причастниками. С нами причащались 35 мальчиков из православного лагеря. Они две недели отдыхали и работали в монастыре. Через два дня они должны были уезжать, а им на смену приезжали девочки из православного лагеря. Уезжая из монастыря, мы были уже другими. Что-то поменялось в душе каждого из нас. И мы за это благодарим Бога.



Александра Сивер:

- Самое первое, что я почувствовала, ступив на территорию монастыря - это удивительное спокойствие и умиротворение. Как будто все беды, неприятности, предчувствия отступили и остались за воротами. Меня все там удивляло:

Сам храм - деревянный, добротный и очень красивый. Там есть икона с мощами бл. Матроны. И люди пишут и пишут блаженной свои просьбы. Монашество - лица у них не такие как у нас, мирян, а какие-то светлые и добрые и глаза лучатся. Трудники - люди, которые решили просто поработать во славу Божью и сразу на память приходит И.Шмелев со своим произведением "Валаам", где все работают не за возна-граждение, а во славу Божью. С трудниками мы встретились в столовой. Как они беспокоились о нас: не голодные ли мы,

понравилась ли нам пища, не надо ли нам еще чего-нибудь. Все внимательные, доброжелательные, стараются помочь друг другу, и каждый занят своим делом.

Мы пробыли в монастыре чуть больше суток. Не было ни одной свободной минуты: служили на двух Литургиях, вечернюю службу, исповедовались и причастились, читали правила, акафист Иоанну Кронштадскому, поработали на огороде.

А какую экскурсию провела настоятельница монастыря - игуменья Феодора! Сколькo информации и полезных советов нам дала, какие стихи читала! Заслушаешься!

Домой мы поехали усталые, но усталость эта была приятная, с чувством удовлетворения

и тихой радости.

Татьяна Карзалова:

- Побывав в монастыре, начинаешь понимать фразу, что все в мирской жизни суета сует, а там совершенно другое измерение времени. Слов не хватает, чтобы описать свое состояние на территории монастыря. Для того, чтобы понять смысл жизни, надо побывать в таком святом месте.

Татьяна Серякова:

- Невозможно, конечно, описать состояние своей

души, благодати, которую ты испытываешь там: легкость, как на крыльях. То просто спокойно и тихо, благодатно, то взрыв внутри какой-то бушующей радости, восторга. Забываешь о своих проблемах, хлопотах, они кажутся такими ничтожными, мелкими, незначительными. Порой кажется, что это Господь нам показал маленький кусочек Своего Царства, пусть отблеском, но как!

Колокольный звон! Можно стоять часами и слушать, и понимаешь - это музыка на очищение твоей грешной души. Усиливается громкость и темпераментность звона (звучания) и в голове, перед глазами пролетают события твоей жизни, встряхивает тебя изнутри, при понижении - успокаивает. И кажется, что стоит только поднять глаза в Небо и ты увидишь Царствие Божие, Господа нашего и расстояния между небом и землей нет!

(Продолжение, начало на 5 стр.)

Задумываемся ли мы о том, не помешает ли ближнему наше хождение по храму во время службы? Не мешают ли ближнему наши неуставные поклоны, подпевание за богослужением...

Об этом хотелось бы сказать особо. К сожалению, некоторые христиане считают для себя возможным во время богослужения, во время Литургии — общего дела, не вместе со всей церковью молиться, а подпевать хору. Представьте себя на месте стоящих рядом людей, которые сосредоточенно внимают тому, что поется, и вдруг рядом слышат какое-то мурлыканье. Если у вас «душа» поёт, изучайте церковное хоровое искусство и пойте на клиросе или в том храме, где принято общее пение. Таким образом, вы и ближнему не будете мешать молиться, и сможете принести Богу «плод устен».

Или, бывает, во время чтения часов или других молитв люди узнают, что называется, знакомые слова и начинают повторять их за чтением. В таком случае также нарушается чин богослужения, а всё это мешает нашим ближним молиться в храме.

Что уже говорить о не выключенных мобильных телефонах, об опозданиях на богослужения.

Ну а некоторые привычки являются откровенно кощунственными. Например, стоять к Причастию или ко кресту к «своему любимому батюшке». Вы причащаетесь не из рук батюшки, а из рук Христовых. Выбирать, у кого причащаться, это кощунство и глумление над величайшим таинством.

Видя подобное, хочется сказать: пожалуйста, давайте помнить о ближних, о тех, кто рядом с нами, о том образе Христовом, который носит каждый человек.

Также будем помнить о том, что мы находимся в доме Божьем, и каждую секундочку, которая нам дана для этого, будем использовать для молитвы, для беседы с Богом. И пребывать в доме Господа нашего давайте будем с тем благоговением, без которого, действительно, в Церкви нельзя ступить и шагу.

ЕПИСКОП ИОНА (ЧЕРЕПАНОВ)
pravmir.ru

Притча

Неприятнь
скандальной женщины

Одна скандальная женщина испытывала сильную неприятнь к своим соседям. Она использовала любой повод, чтобы с ними поругаться. Как-то раз, из-за какого-то пустяка, она подняла шум и так кричала, что её слышала вся улица.

Иногда она отпускала и весьма оскорбительные словечки в адрес соседа. Но тот молча ходил по своему двору, занимаясь своими делами. Вся улица поражалась его терпению.

— Как ты можешь всё это так спокойно переносить? — спрашивали его.

— Ничего, — отвечал невозмутимый сосед, — выговорится человек и успокоится.

Не воспрекословит, не возопиет, и никто не услышит на улицах голоса Его (Мф. 12:19).

Братья и сестры!
Продолжается
благотворительный
сбор пожертвований
на набор из 6 колоколов.
4 колокола уже приобретены.
Осталось собрать средства
на 2 оставшиеся.
Участвуйте в деле возрождения
святыни нашего села!
ВСЕМ МИРОМ - НА БЛАГОЕ ДЕЛО!



СБЕРБАНК РОССИИ

Номер карты Сбербанка

6054 6165 1989 2116



Церковь
Почаевской иконы
Божией Матери

658620, Алтайский край,
Завьяловский район,
с. Завьялово, ул. Советская, 141
Гребенюку Александру



Сибсоцбанк

Наименование пожертвования:
**Благотворительное
пожертвование на покупку
колоколов**

Реквизиты внизу страницы

НАШЕ ИЗДАНИЕ ПЕЧАТАЕТСЯ НА ВАШИ ПОЖЕРТВОВАНИЯ. СПАСИ, ГОСПОДИ, ВАС ЗА ПОДДЕРЖКУ!

СЛОВО

№ 3 (9) АВГУСТ 2015 года

Тираж 300 экз.

Издание православной религиозной организации Прихода Церкви Почаевской иконы Божией Матери с.Завьялово
Славгородской Епархии Алтайской Митрополии Русской Православной Церкви.

**Наши реквизиты для пожертвований: «СИБСОЦБАНК»ООО, Города Барнаула,
ИНН/КПП 2241001413/224101001, БИК 040173745, к/счет 3010181080000000745,
расчетный счет 40703810106002380401.**

АДРЕС: 658620, Российская Федерация, Алтайский край, Завьяловский район, с. Завьялово,
ул. Советская, д. 141. ТЕЛЕФОНЫ: 8(385-62) 21-5-82.

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС: alex_greb_62@mail.ru; xram.zaviyalovo.2011@yandex.ru

Ответственные за выпуск: Д.Копылов, И. Воробьева.

Отпечатано в типографии р.п. Благовещенки.